

برطريجية الأقباط الأرثوذكس  
خدمة الشباب

# أَذْكُرْ خَالِقَكُ فِي أَيَّامِ شَبَابِكُ

الأنبا متاوس  
أومنة ف العام



٤٤



يطلب من

د. مكتبة الشباب ..

بطريركية الأقباط الارثوذكس بالقاهرة

+ مأتم المكتبات المسجية ..

# الفصل الأول



بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالرُّوحِ الْقَدِيسِ  
الْإِلَهِ الْوَاحِدِ . آمِينٌ

## أذْكُرْ خَالقَكَ فِي أَيَّامِ شُبَابِكَ « جا ١٢ : ١ »

هذه النصيحة العظيمة للشباب وردت على لسان الحكيم سليمان الملك في سفر الجامعة الذي كتبه في أواخر حياته وهو في أوج حكمته وخبرته وحنكته . لذلك حرى بكل شاب أن يسمع هذه النصيحة ويعمل بها ، خصوصاً أن الحكيم أورد أسباباً كثيرة تجعل الشباب يقتتنع بهذه النصيحة ويعمل بها فور سماعها .

من الأسباب الكثيرة التي أوردها الحكيم سليمان في هذا المضمون في الاصحاح الثاني عشر من سفر الجامعة :

### ١ - قبل أن تأتي أيام الشر :

ويقصد هنا أيام المرض الذي يحل بالانسان ويعوقه عن تأدية واجباته الروحية والاجتماعية ، وحتى المعيشية .

ان فترة الشباب هي زمان القوة والصحة ، يكون فيها الانسان قادراً على الجهاد بكل أنواعه من صوم وصلاة وذهاب للكنيسة وخدمة وأى عمل مثير .

لَكُنْ أَنْ تَرَكَ الشَّيْبَابَ ذِكْرَ اللَّهِ وَحْيَاةَ التَّقْوَىِ وَالْفَضْلَىِ  
وَجَرِيَ وَرَاءَ اغْرِيَاتِ الشَّيْطَانِ وَشَهْوَاتِ الْعَالَمِ وَنَزْوَاتِهِ،  
فَسِرْعَانٌ مَا تَأْتِيهِ أَيَّامُ الشَّرِّ أَيَّامُ الْأَمْرَاضِ وَالْمَتَاعِبِ  
الَّتِي يَكُونُ أَغْلِبُهَا نَتْرِيْجَةً خَطَايَا شَرِيرَةً وَعَادَاتِ سَيِّئَةٍ  
يَتَعُودُهَا الشَّابُ الْبَعِيدُ عَنِ اللَّهِ وَيَقُولُ الْحَكِيمُ « لَا تَكُنْ  
شَرِيرًا كَثِيرًا ، وَلَا تَكُنْ جَاهِلًا . لِمَاذَا تَمُوتُ فِي غَيْرِ  
وَقْتِكَ » ( ج ٧ : ١٧ ) .

وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ مُتَهَكِّمِينَ عَلَى عَادَةِ التَّدْخِينِ ، أَنَّ لِلتَّدْخِينِ  
أَرْبَعَ فَوَائِدَ :

**(أ) المَدْخُنُ لَا يَشْيَخُ :**

وَالْمَعْنَى أَنَّهُ يَمُوتُ فِي شَبَابِهِ بِسَبِّبِ الْأَمْرَاضِ الْخَبِيثَةِ  
الْمُسْتَعْصِيَةِ الَّتِي يَسْبِبُهَا التَّدْخِينُ كَأَنْوَاعِ السَّرْطَانِ الْمُخْتَلِفَةِ  
الَّتِي تَقْضِي عَلَيْهِ سَرِيعًا قَبْلَ أَنْ يَصُلَّ إِلَى سنِ الشِّيَخُوخَةِ .

**(ب) المَدْخُنُ لَا يُسْرِقُ الْمَصْوَصَ بَيْتَهُ :**

وَالْمَعْنَى أَنَّهُ يَصَابُ بِالسَّعَالِ الشَّدِيدِ وَالرِّبْوِ وَحَسَاسِيَّةِ  
الْصَّدَرِ ، مِمَّا يَتَرَسَّبُ عَلَى الصَّدَرِ وَالرَّئَتَيْنِ مِنَ الْأَدْخَنَةِ  
وَالْقَطْرَانِ وَالْنِّيكُوتَيْنِ الْمُتَخَلَّفَ مِنْ شَرْبِ السَّجَاجِيرِ ، فَيَظْلِمُ  
طَوْلَ اللَّيْلِ يَسْعُلُ وَهُوَ سَاهِرٌ لَا يَذُوقُ طَعْمَ الرَّاحَةِ وَالنَّوْمِ .

**(ج) المَدْخُنُ لَا تَعْضُهُ الْكَلَابُ :**

لَأَنَّ التَّدْخِينَ يَصْبِيَهُ بِالْضَّعْفِ وَالْوَهْنِ وَعَدْمِ الْقُدْرَةِ

على المشى فيضطر لحمل عصا يتوكل عليها فتراها الكلاب  
وتهرب .

(د) المدخن لا يتعرض للسرقة أو النسل :

والمعنى أن جيده يكون دائما خاويًا من المال ، لأن كل  
ما يحصل عليه من مال يشتري به سجائر ، وبذلك لا يوجد  
اللصوص ما يسرقونه من جيده .

ويصل الحد ببعض الناس المدمنين على المكيفات إذا  
لم يكن معهم ما يشترون به هذه المكيفات يستدينون أو  
يبيعون بعض قطع أثاث منازلهم ليشتروا به هذه المكيفات .

وما ينطبق على السجائر من أنها تجلب بالمرض والموت  
قبل سن الشيخوخة ينطبق على بقية المكيفات :

+ فالأخمر تجلب قرحة المعدة وتليف الكبد .

+ المخدرات لها أمراضها الجسدية والنفسية والعصبية  
التي تجعل الإنسان ينهار ولا يصبح نافعا لشيء .

+ خطايا الجنس التي تسبب للشباب أمراضًا صعبة  
نفسية وجسدية وروحية وتهدم حياتهم ومستقبلهم .

قيل أن أحد الرسامين أراد أن يرسم صورة للسيد  
المسيح الذي هو أربع جمالا من بنى البشر ، فأخذ يبحث  
عن شاب جميل الصورة ، صحيح الجسم ، له مسحة من  
الروحانية والهدوء والوداعة حتى وجده ، فرسم له

صورة رائعة وقريبة جداً من ملامح صورة السيد المسيح . وبعد سنوات قليلة أراد نفس المصور أن يعمل صورة ليهودا الاسخريوطى الخائن فأخذ يبحث عن صورة شاب قبيح المنظر ضعيف البنية سوء الخلق ، فوجد شاباً بهذه الأوصاف . وبينما هو يرسم الصورة سأله الشاب : لقد رسمت لي صورة قبل ذلك ، فلماذا هذه الصورة الأخرى . وهذا صعق الرسام وسأله :

هل أنت هو الشاب الذي رسمت لك صورة منذ عدة سنوات ، ولما أجابه بنعم سأله ، وما الذي بدل صحتك إلى الضعف وجمالك إلى قبح وأخلقك الحسنة إلى أخلاق سيئة .

وهنا أجابه الشاب : انه انحراف الشباب يا سيدى ، فقد أدمنت الخمر والمكيفات والمخدرات وخطايا الجنس حتى وصلت إلى هذه الحالة السيئة التي تدعوا إلى الرثاء .

وهذه القصة تعطينا فكرة عما تصنعه المكيفات والعادات السيئة والخطايا الشبابية بالشاب فتهدم حياته ومستقبله وتضييع صحته وتحسيبه بالكثير من الأمراض وبذلك تأتيه « أيام الشر » كعقاب عادل عن نسيانه الله في أيام شبابه مخالفًا وصية الحكيم :

« اذكر خالقك في أيام شبابك » .

ليس معنى ذلك أن الإنسان المستقيم الذي لا يتعاطى المكيفات والمسكرات لا يصاب بالأمراض ، فالأمراض كثيرة ويتعرض لها كل الناس ولكن المعروف أن الإنسان المدخن أكثر عرضة للأمراض من غير المدخن والسكير أكثر عرضة للأمراض من غير السكير ، ومدمن المكيفات أكثر عرضة للأمراض العصبية والنفسية من الذي لا يتعاطى المكيفات الذي يحتفظ باتزانه العقلي والعصبي وصحته الجسدية أيضا ، ولكنه قد يصاب بأمراض أخرى نتيجة الميكروبات التي يمتلك بها الجو ، وغير ذلك من الأسباب .

٢ - أو تجيء السنون اذ تقول ليس لم فيها سرور : وهذا يقصد الشيخوخة بضعفها وأمراضها وأتعابها التي تفقد الإنسان كل احساس بالفرح والبهجة والرغبة في العمل والطموح والحركة ، الأيام التي يجلس فيها العجوز أو ينام على سرير مرضه منتظرًا الموت بين لحظة وأخرى .

في أيام الشيخوخة لا يستطيع الإنسان أن يذكر الله كما يجب ، ولا يستطيع أن يجاهد جهادا روحيا كما يجب ، ولا يستطيع أن يصوم لأن جسمه ضعيف ومعدته متعبدة والأطباء ينصحونه بعدم الصوم حتى لو أراد هو .

+ لا يستطيع أن يقف للصلوة مدة طويلة والا ارتعشت رجلاته وخفق قلبه ووقع مغشيا عليه .

+ لا يقدر أن يذهب للكنيسة لأنه لا يستطيع أن يمشي بسبب آلام روماتيزمية في رجليه أو غير ذلك من الآلام التي تبعد الإنسان عن الحركة .

+ لا يقدر أن يخدم أو يقوم بأى مجهود من أجل الكنيسة وخدمة الآخرين ، وبذلك تضيع عليه فرصة الجهاد من أجل الحياة الأبدية . لذلك ينصحنا الحكيم قائلا :

« في الصباح ازرع زرعك » ( جا ١١ : ٦ ) أى جاهد في مقبل عمرك واذكر خالقك في أيام شبابك ، كما يقول أحد القديسين :

« جاهد في شبابك لكي تفرح في كبرك » . فالذى يذكر خالقه في أيام شبابه ويقضيها في مرضاته الله وفي الجهاد لتنفيذ وصياغه تكون شيخوخته مباركة ويختتم حياته بشيئه صالحة .

كما يقول الحكيم « تاج جمال شيء توجد في طريق البر » ( أم ١٦ : ٣١ ) .

كما يقول أيضا « رب الولد في طريق الرب فمتن شاخ أيضا لا يحيد عنه » ( أم ٢٢ : ٦ ) .

فمن أجل أمراض الشيخوخة وثقل السنين وعدم القدرة على الجهاد ، وجب على الشاب أن يذكر خالقه في أيام شبابه ويجهد جهادا روحانيا ويحفظ نفسه طاهرا مقدسا

نفساً وجسداً وروحاً حتى يفرح في شيخوخته وتكون  
شيخوخته صالحة مثمرة بالخبرة الروحية والاختبارات  
المقدسة التي يعلم بها الشبان والأحداث . فيكون مباركاً  
ويصبح بركة لغيره ، والنهاية حياة أبدية سعيدة .

يعكس الشاب الذي يقضى شبابه بعيداً عن الله في حياة  
لهو واستهتار حينما يصل لسن الشيخوخة يندم على  
السنين التي أضاعها في الخطية ويحاول أن يجاهد فلا  
يسucceed ويعيش في اليأس والضيق والتباع النفسية  
والجسدية فيتعب هو ويكون سبباً في تعب وعشرة للذين  
حوله ، وينتظر مع الموت حياة أبدية تعيسة بعيداً عن الله  
الذي ابتعد هو عنه بارادته ولم يذكره في أيام شبابه ، الوقت  
المناسب لذكر الله والجهاد لعمل وصياغه .

### ٣ - قظلم الشمس والنور والقمر والنجوم :

الإنسان العجوز اذ يفقد نظره أو يضعف ، تبدو الشمس  
أمامه وهي في رابعة النهار مظلمة كأنه قد أسدل عليها  
ستار يحجبها عنه ، كذلك نور القمر والنجوم بكل مافيها من  
جمال وبهجة يحرم العجائز من رؤيتها كما يحرمون من  
أى نور آخر سواء نور مصباح أو غيره وبالتالي لا يحسنون  
بأى بهجة أو فرح بل يعيشون في ظلام وتعب .

#### ٤ - ترجع السحب بعد المطر :

كما أن دورة السحب والمطر لا تنقطع كذلك الأمراض والألام بالنسبة للشيخوخ والعجائز ، ان تخلصوا من مرض أو ألم أصحابهم مرض آخر ، وبذلك ينحل جسمهم شيئاً فشيئاً ولا يقدرون على عمل شيء مفيد لهم ولا لغيرهم ، ولا يقدرون على عبادة ولا على خدمة بل يحتاجون من يخدمهم ويتعتنى بهم .

#### ٥ - فيه يتزعزع حفظة البيت :

الرأس هي مركز التفكير والتدبير في الجسد وهي بمثابة الدفة في السفينة ، تصيبها الألام والأوجاع المختلفة فلا تقدر على التفكير أو التوجيه .

اليدان اللتان تعملان لحفظ الجسد وحمايته من أي شر أو معتدى تضعفان وأحياناً يصيبهما الشلل وبذلك تفقدان قدرتهما على القيام بمهمتها في حفظ الجسد والعناية به من أكل أو شرب أو حماية أو غير ذلك .

#### ٦ - تتلوى رجال القوة :

الرجلان اللتان كانتا دعامة الجسد تنقلانه إلى حيث يشاءان تضعفان وتتلويان ولا تستطيعان السير وبذلك لا يستطاع الإنسان أن يتحرك أو يذهب إلى الكنيسة أو يحضر اجتماعاً بسبب مرض رجليه أو ضعفهما .

الرجال الذين كانوا « رجال قوة » يفخرون بقوتهم وشبابهم ، يضعفون وتتحدى ظهورهم من كثرة الأيام وثقل السنين .

**٧ - تبطل الطواحن لأنها قلت :**

أى أن الاسنان التي بها نمضغ أو نطحن الطعام ونهيئه للهضم تكف عن تأدية عملها لأنها انخلعت كلها أو أصابتها مرض أو انخلع بعضها وصارت قليلة ومتفرقة عن بعضها داخل الفم لا تكفى لمضغ الطعام مضغًا جيداً وهذا يسبب ارتباكاً للمعدة وعسرًا للهضم وغير ذلك من المتاعب والألام ، كما تقل استفادة الجسم من الطعام مما يؤدي إلى ضعفه وتهدمه .

**٨ - تظلم النوااظر من الشبابيك :**

أى أن العينين يصيبهما الضعف أو العمى فيعيش الإنسان في ظلام . والشبابيك هما الجفنان اللذان يحميان العينين ومن بينهما يرى الإنسان الأشياء بعيشه . هي الشيخوخة يضعف النظر وأحياناً كثيرة - حمانا الله - يفقده الإنسان تماماً ، ويصبح الإنسان في حالة يرثى لها ، لا يقدر أن يقرأ في الكتاب المقدس ليتعزى به ، ولا في كتاب الأجيزة ليصل إلى المزامير صلوات السواعي التي رتبها الآباء للصلة والشركة مع الله ولا يقدر أن يقرأ أى كتب أخرى تعزى وتجعله يتحمل ثقل الشيخوخة

وأمراضها كما تجعله في شركة مع الله بالذكر الدائم له ولحفظه وصيانته .

٩ - **الغلق الأبواب في السوق :**

الشيخ والعجائز يجلسون في عقر دارهم ويغلقون الأبواب ولا يذرون حتى على الفسروج لقضاء حاجاتهم الخضراء من السوق .

كما أن الشفاه وهي أبواب الفم تغلق اذ لا يستطيعون الكلام لضعفهم وخرارهم .

١٠ - **يلامون بصوت العصافور :**

الإنسان العجوز لا يتمتع بنوم عميق اذ تقل ساعات نومه . ويصبح ذوجه خفيفا بحيث أى حركة مهما كانت خفيفة ولو كانت صوت عصافور على شجرة مجاورة يجعله يستيقظ ولا يذوق طعم النوم ثانية .

الطفل الرضيع ينام ما يقرب من عشرين ساعة في اليوم .

الإنسان العادي يحتاج لثمانية ساعات نوم تكفيه .

الرجل العجوز الطاعن في السن لا ينام أكثر من خمس ساعات من الليل والباقي يقضيه ساهرا اما بسبب المرض أو الألم أو الهموم أو غير ذلك من الأسباب ، ولذلك لا يستطيع أن يقضي وقت السهر هذا في وقفة لصلاة أو قراءة في الكتاب المقدس أو كتاب روحى يستثمر به

الوقت ويستفيد من هذا الوقت ، لا لأنه لا يريد ولكن لأن صحته لا تساعدته على ذلك .

### ١١ - تحيط كل بثات الغباء :

تضيّع حنجرته عن الغناء سواء كانت أغاني روحية مثل الترانيم والصلوات ان كان انسانا تقىا ، وعن الغناء العالمي ان كان انسانا عاليا .

كذلك تشقق أذناته عن السمع فلا يسمع صوت كلام ولا صوت ترنيمة . لذلك لا يوجد لذة في هذه الحياة ، ويفقد كل شعور بالفرح والراحة ويصبح معزولا عن العالم الذي حوله ، عالم المرئيات وعالم المسموعات .

### ١٢ - يضافون من العالمي :

الناس العجائز يخافون من الصعود إلى أي مكان عالياً لعدم استطاعتهم الوصول إليه لضيق تنفسهم أو لضعف أقدامهم أو لشدة ارتفاع ضغط الدم عندهم أو خوفاً من أن يعتريهم الدوار من العلو الشاهق لضعف أعصابهم أو لأي سبب آخر . وبذلك يحجمون عن الصعود حتى لو كان لأمر هام مثل مشاركة في حزن أو فرح أو زيارة مريض أو تأدية خدمة لأحد وعذرهم معهم ... انهم عجائز .

### ١٣ - وفي الطريق أهواك :

الانسان العجوز لا يستطيع مجرد المشي في الطريق منفردا ، فنظره ضعيف وقد يعثر في حفرة ضفيرة أو

حجر صغير ويسقط على الأرض وقد ينكسر أحد أعضائه ولا أمل في شفاء كسر يصيب إنسانا عجوزا مهما كان هذا الكسر بسيطا لأن عوامل البناء في جسمه أصبحت ضعيفة للغاية . أذنه ثقيلة قد لا يسمع صوت نفير سيارة مسرعة فتصدمه صدمة قد تحيته أو تكسر بعض أعضائه ويصبح في حالة سيئة .

وهكذا يصبح الطريق - مهما كان سالكا وممهدا - مملاً بالأموال والمخاطر بالنسبة له لذلك لا يستطيع العجوز أن يواكب على الصلاة في الكنيسة أو حضور الاجتماعات أو الخدمة .

#### ١٤ - اللوز يزهر :

وهذا كناية عن الشيب ، فشجرة اللوز زهرها أبيض وحينما تزهر تصبح بيضاء لكثره زهرها ، هكذا الأشيب يصبح كل شعره أبيض والشيب يعطي الإنسان احساسا بأنه أصبح عجوزا ولم يعد قادرا على عمل شيء ما ، فيميل إلى الراحة والتواكل .

#### ١٥ - الجنديب يستثقل :

الجندب هو حشرة صغيرة من نوع الجراد ، وكان يستعمل كطعام ، فقد كان يوحنا المعمدان وهو ساكن في البرية يأكل « جرada و عسلا برييا » ( مت ٣:٤ ) والطعام المصنوع من الجنديب - على ما ييدو - كان طعاما خفيفا

يناسب المرضى وكبار السن ، وهذا الحكيم يقول حتى هذا الطعام الخفيف يصبح ثقيلا على المعدة لضعفها وخمولها وقلة عصارات الهضم بها فيتعب العجوز من أخف الأطعمة ، وبذلك يكاد لا يأكل شيئاً أو قد يمنع بأمر الأطباء من تناول أنواع كثيرة من الأطعمة لأن عنده سكر أو تصلب شرائيين أو ضغط دم أو أمراض في الكلى أو الكبد أو المعدة أو الأمعاء ، وهذا كله يؤثر على صحته وقوته فيصاب بالضعف والذبول ، وبالتالي لا يستطيع أن يعمل شيئاً من العبادات أو الجهادات الروحية .

البعض يفسر عبارة « الجندي يستثقل » بأن الجندي وهو حشرة صغيرة خفيفة الوزن جداً ، ومع كل هذه الخفة يحس الرجل العجوز أنها شيء ثقيل حينما يحملها وذلك لشدة ضعفه وعدم مقدرته على حمل أي شيء مهما كان خفيفاً .

## ١٦ - الشهوة تبطل :

مادام أصبح العجوز يتعب من أي طعام يأكله فهو وبالتالي يخاف من تناول أي طعام ولا يشتتها أي طعام مهما كان لذا لا يتلا ثقلاً ويتألم إذا تناوله فتبطل شهوته تجاه أي لذة جسدية لأنها تسبب له آلاماً صعبة .

١٧ - لَئِنْ إِنْسَانٌ ذَاهِبٌ إِلَى بَيْتِهِ الْأَبْدِيِّ وَالثَّادِبُونَ  
يَطْوُفُونَ فِي السُّوقِ :

كل ظواهر الشيخوخة التي ذكرناها سابقاً ماهي إلا  
انذارات بقرب الموت وذهاب الإنسان إلى بيته ومستقره  
الأبدى ، فليس لنا هنا مدينة باقية ولكننا نطلب العتيدة  
( عب ١٣ : ٤ ) .

نحن هنا غرباء ونزلاء أما موطننا الأصلي فهو في  
السماءات وعندما يموت الإنسان يخلف وراءه الدمع  
والحزن والندب والصراخ والعويل من أقربائه ومحبيه ،  
خصوصاً إذا كانت سيرته رديئة وقضى حياته في اللهو  
والاستهتار بعيداً عن الله وعن الكنيسة ويحس الذين حوله  
أنه مات بدون توبة فيزداد حزنهما وألمهم وندبهم عليه .

١٨ - قَبْلَ مَا يَنْفَصِمْ جَبَلُ الْفَضْةِ :

الموت سيحل هيكل أجسادنا وينقض بيت خيمتنا الأرضي  
( ٢ كرو ٥ : ١ ) في ساعة الموت ينفصم جبل الفضة ؛  
ينقطع ذلك الرباط العجيب الذي يربط الروح بالجسد ،  
وتتحلل تلك الرابطة المقدسة فيرجع التراب ( الجسد ) إلى  
الأرض كما كان ، وترجع الروح إلى الله الذي أعطاها  
( جا ١٢ : ٧ ) فإذا كان الجسد تراباً وسيعود إلى التراب  
ويصبح هائلاً للدود ، لذلك يجب علينا ألا ننغمس في

شهوات الجسد ونطلق له العنوان في كل ما يطلب من شهوات وملذات بل نستمع لنصيحة معلمنا بولس الرسول:

« لا تملكن الخطية في جسدكم المائت لكي تطیعوها في شهواته ، ولا تقدموا أعضاءكم آلات اثم للخطية بل قدموا ذواتكم لله كأحياء من الأموات وأعضاءكم آلات بر لله » ( رو ٦ : ١٢ ، ١٣ ) . ويقول أيضا :

« من يزرع للجسد فمن الجسد يحصد فسادا ومن يزرع للروح فمن الروح يحصد حياة أبدية » ( غل ٨:٦ ) .

وما دامت الروح سترجع الى الله الذي أعطاها وستقف أمام الديان العادل لتقدم له حساب وكلتها ، وبعدها تسكن أما مع الأرواح التي هي السجن ( ١ بط ٣ : ١٩ ) أو الجحيم ان كانت شريرة وغير تائبة ، أو تسكن مع الأرواح التي في الفردوس ( لو ٢٢ : ٤٣ ) ان كانت صالحة وذكرت الله في شبابها وشيخوختها وعاشت حياتها على الأرض في مخافته ومحبته وحفظ وصايتها لذلك وجب أن نذكر دائما ساعة موتنا حسب قول الحكيم :

« لأن ذات « الموت » نهاية كل انسان والحي يضنه في قلبه » ( جا ٧ : ٢ ) تلك الساعة المرهوبة التي كانت هي الشغل الشاغل للقديسين مثل ارسانيوس الذي قال : « منسى أن أتيت الى الرهبنة وذكر ساعة الموت لايفارقني »

لذلك عاش حياة قداسة وطهارة والتصاق دائم بالله  
ونذكر دائم لوصاياته فأصبح قديساً عظيماً ونال أكليل  
الحياة في المجد .

ينصحنا الحكيم أن نذكر خالقنا في أيام شبابنا قبل  
أن ينفصم حبل الفضة أى تقطع العلاقة المقدسة بين  
الروح والجسد بالموت الذي لا نجد بعده فرصة للتوبة  
أو ذكر الله أو العمل بوصاياته بل ننتظر دينونة عادلة ليس  
فيها محاباة .

بعض المفسرين يقولون عن « حبل الفضة » أنه الحبل  
الشوكي المتصل بالمخ ومنه تتفرع الأعصاب مكونة الجهاز  
العصبي للإنسان ، هذا الحبل الهام ينفصم أى يفسد بالموت  
ويبطل مفعوله وينتهي .

#### ١٩ - أو ينسحق كوز الذهب :

كوز الذهب هنا يمثل الجمجمة وبداخلها المخ ،  
فالجمجمة تمثل في شكلها الدائري الكوز أو السلطانية  
وبداخلها المخ بتركيبته العجيبة وخلاياه المعقدة يمثل الذهب  
الغالى لأن المخ أغلى وأهم جزء في جسم الإنسان .

هذا المخ يبطل عمله أو « ينسحق » بالموت .

#### ٢٠ - أو تنكسر الجرة على العين أو تنكسف البكرة عند البئر :

يقول بعض المفسرين أن هذه العبارة معناها أن

الوريدان الأجوافان ( العلوى والسفلى ) اللذان يعيدان الدم إلى الجانب الأيمن من القلب ( الأذين الأيمن ثم البطين الأيمن ) يتوقفان عن عملهما عند الموت .

كذلك الشريان الأورطي الذى يستقبل الدم من البطين الأيسر للقلب ليوزعه بعد ذلك على بقية شرايين الجسم الموجودة في كافة الأعضاء حتى يتحرك الجسم ويؤدى مهامه يتوقف هو الآخر عن الحركة ، وكل ذلك بسبب توقف القلب عن العمل فيتجمد الدم في الأوردة والشرايين ويصبح جسم الإنسان جثة هامدة ، تبدأ فيها بعد الموت مباشرة عوامل التعفن والتحلل .

+ كل هذه الأسباب لو وضعت معا لسكونت لنا أكبر حافز على ذكر خالقنا في أيام شبابنا حينما نكون قادرين على العمل والجهاد وحتى ننأى عن الشر بارادتنا الحرة ونحن قادرين على عمله ان أردنا ، فيفرح الله بنا ويدركنا برحمته ويعزينا بتعزيياته الالهية عندما نصل إلى الشيخوخة بكل متاعبها وأهوالها .

وحتى يطمئن بالنا إلى مصيرنا الأبدي السعيد بعد مغادرة هذه الحياة فلا نقضى شيخوختنا في الندم أو الخوف أو القلق كما يفعل الأشرار الذين نسوا ذكر الله في شبابهم ولم يسيروا في الطريق المستقيم ، فاذًا وصلوا إلى الشيخوخة حرموا من مقع العالم ومذاته التي تعودوا

عليها وأيضا يعذبهم الضمير بأنهم لم يرضوا الله ولا يستطيعون في شيخوختهم أن يعملوا شيئا من الجهادات الروحية وأنهم مقبلون على آخرة صعبة ومصير مؤلم .

قد تقول : يمكن للانسان أن يتوب عند مرضه أو عند شيخوخته وعجزه ، ولكننا نقول أن توبة المريض هي رخصة ، وتوبة العاجز عاجزة وأحسن وقت للتوبة وذكر الله هو في وقت الشباب وعنوان القوة .

### + ختام الأمر كله :

يختتم الحكيم نصائحه الثمينة للشباب بقوله : « فلنسمع ختام الأمر كله . اتق الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الانسان كله » .

لم يقل الحكيم « اسمعوا » بل قال « فلنسمع » واضعا نفسه بين السامعين الواجب عليهم تنفيذ الوصية لخيرهم ومصلحتهم ، وهذا تواضع عجيب يجب على المعلمين والخدماء الاقتداء به أثناء خدمتهم وتعليمهم حتى يستفيدوا هم من الكلمة التي يلقونها قبل أن يستفيد منها غيرهم .

### اتق الله :

وحياة التقوى هي حياة مخافة الله وتقدير الاعلام اللائق به لأنه يقول :

« ان كنت أباً فلين كرامتي وإن كنت سيداً فلين هيبتي »  
( مل ١ : ٦ ) .

كما يقول على لسان المرتل : « رأس الحكمة مخافة  
الرب » ( مز ١١١ : ١٠ ) .

حياة التقوى هي حياة العبادة بالخشوع والورع  
والفضيلة وممارسة وسائل النعمة بكل تقوى ووقار .

احفظ وصاياه :

احفظ وصايا رب أمر محتم وواجب علينا لأن  
وصاياه هي القانون أو الدستور الذي نبني عليه حياتنا  
في كافة تواليها ، وكثيرة جداً هي النصائح الالهية التي  
تنصحنا بحفظ وصايا رب لأن فيها خيرنا وعلى حفظها  
تتوقف سعادتنا الأبدية .

وحفظ وصايا رب ليس أمراً صعباً بالنسبة  
للمهتمين بخلاصهم وحياتهم الأبدية ، فالحكيم يقول :  
« حافظ الوصية لا يشعر بأمر شاق وقلب الحكيم يعرف  
الوقت والحكم ( جا ٨ : ٥ ) والرب يسوع نفسه يقول :  
« ذيرى هين وحملى خفيف » ( مت ١١ : ٣٠ ) .  
والرسول يقول :

« وصاياه ليست ثقيلة » ( ١ يو ٥ : ٣ ) .

وكثيرة جداً هي التطبيقات الخاصة بحفظ وصايا  
الرب وأحكامه بلا لوم ولا تهاون ، منها :

- + طوبى للرجل الذى لم يسلك فى مشورة الأشرار ..  
لكن فى ناموس الرب مسرته وفي ناموسه يلهم نهازا  
وليلا (مز ١) .
- + طوبى للحافظين الحق وللصانع البر كل حين (مز  
٦ : ٣) .
- + طوبى للرجل المتقى الرب المسرور جدا بوصاياه  
(مز ١١٢ : ١) .
- + طوباهم الذين بلا عيب السالكين فى ناموس الرب  
(مز ١١٩ : ٢٠) .
- + طوباهم الذين يفحصون عن شهادته ومن كل قلوبهم  
يطلبونه (مز ١١٩ : ٢٠) .
- + طوبى لكل من يتقى الرب ويسلك فى طرقه (مز  
١٢٨ : ١) .
- + الآن أيها البنون اسمعوا لي . طوبى للذين يحفظون  
طريقى (أم ٨ : ٣٢) .
- + طوبى للذين يسمعون كلام الله ويحفظونه (لو  
١١ : ٢٨) .
- + إنتم تعلمون هذا فطوبواكم ان عملتموه (يو  
١٢ : ١٧) .
- + من اطلع على النموس الكامل ، ناموس الحرية،  
وثبت وصار ليس ساماً ناسياً بل عاملا بالكلمة فهذا

يكون مغبوطاً في عمله ( يع ١ : ٢٥ ) .

+ طوبى للذى يقرأ وللذين يسمعون أقوال النبوة  
ويحفظون ما هو مكتوب فيها لأن الوقت قريب ( رؤ ١ : ٣ ) .

+ ها أنا آتى سريعاً . طوبى لمن يحفظ نبوة هذا  
الكتاب ( رؤ ٢٢ : ٧ ) .

+ طوبى للذين يصنعون وصاياه لكي يكون سلطانهم  
على شجرة الحياة . ويدخلون من الأبواب الى المدينة  
( رؤ ٢٢ : ١٤ ) .

لأن هذا هو الإنسان كله :

تقوى الله وحفظ وصاياه تتحصر فيها كل واجبات  
الإنسان وعليها تتوقف سعادته وأبديته . كل مصلحته  
فيها ولذلك يجب أن تكون هي كل اهتمامه ومحور انشغاله  
حتى يجد راحة هنا في هذا العالم ويجد راحة وخلاصاً  
في الحياة الأبدية .

+ لأن الله يحضر كل عمل للدينونة على كل خفي ان كان  
خيراً أو شراً :

ان اهم ما يدفعنا ويشجعنا على ان نذكر خالقنا في  
أيام شبابنا وأن نعيش حياة التقوى والفضيلة وأن ندرس  
وصية رب بامean ونحفظها ونعمل بها هو أننا سنقف  
 أمام عرش الله لنقدم حساب وكالتنا عن كل ما صنعناه ،  
 وعلى ضوء هذه الدينونة يتحدد مصيرنا الأبدي فاما

إلى سعادة أبدية لا تنتهي تبدأ بالفردوس وتنتهي وتستمر في الملائكة أو إلى حياة تعيسة تبدأ في الجحيم ثم تكمل في جهنم البهارة المتقدمة بالذمار والكبريت حيث يكون البكاء وصرير الأسنان ولن يكون هذا الحساب أو الدينونة على الأفعال والأقوال الظاهرة فقط بل على « كل خفي » على الأفكار المشاعر والأحساس لأن كل شيء عريان ومكشوف أمام الله ولا يخفى عليه شيء لأن فاحص القلوب ومختبر الكل .

+ لماذا لم يقل الحكيم « اذكر الله في أيام شبابك » بل « اذكر خالقك » :

حينما ندرك ونؤمن أن الله هو خالقنا وموحدنا من العدم إلى الوجود وهو مصدر حياتنا وكل خيراتنا به نتحرك ونوجد ونعيش وبدونه لا نستطيع أن نفعل شيئاً . هو سيدنا ونحن عباده وصنعة يديه ، حينئذ يزداد حبنا له وأكرامنا لعزته الالهية فنذكره ونعبده ونشكره في أيام شبابنا وبالتالي في بقية حياتنا حتى خروج النفس من الجسد لأنكف عن شكره وذكر أفضاله الكثيرة علينا .



## **الفصل الثاني**

### **كيف نذكر خالقنا في أيام شبابنا**

ان الوسائل التي نذكر بها الله خالقنا كثيرة ومتعددة منها :

#### **١ - الصلاة :**

شكل الصلاوات على اختلاف أنواعها هي مناداة لله وذكر لاسميه القدس المبارك لذلك ينصحنا النبي بمداومة الصلاة بلا انقطاع بقوله :

« يا ذاكرى رب لا تسكتوا ولا تدعوه يسكت » ( اش ٦ : ٦ ) .

أى لا تكفووا عن مناداته وطلب رحمته وعونته حتى يستجيب طلباتكم ويعمل في حياتكم عملا عجيبا متواصلا .

#### **٢ - قراءة الكتاب المقدس :**

فالكتاب المقدس هو كلام الله وأنفاسه ، لا يكاد يخلو أصحاح أو آية من اسم الله أو اشارة عنه ، فالذى يقرأ في الكتاب المقدس كتاب الله يصبح الله حاضرا دائمًا في ذهنه ووجوده « ولهم اسم الله مكتوبا على جياثهم » ( رؤ ٢٢ : ٤ ) .

### ٣ - حفظ وصايا رب العمل بها :

وتحويها إلى حياة معاشرة فيتحول الشاب إلى  
أنجيل خامس أو رسالة الله المقرؤة من جميع الناس .

### ٤ - الأعمال الصالحة :

التي يعملاها الشباب أولاد الله يجعل الناس يمجدون  
الله ويسبحونه ويذكرونـه بالتكريم والتمجيد « لكي يرى  
الناس أعمالكم الحسنة ويمجدوا أباكم الذي في  
السموات » ( مت ٢ : ١٦ ) .

### ٥ - قراءة الكتب الروحية :

فهي بكلـة أنواعها تتكلم عن الله سواء كانت كتبـا  
لاهوتية أو عقـدية أو طقسـية أو تاريخـية أو تفسـيرية .  
فالله هو محـور ومرـكز كلـ الكتبـ الروحـية ، فيعيش  
الإنسـان مع هذهـ الكتبـ في ذـكر الله على الدـوام .

### ٦ - التناول :

التناول من جـسد الـرب يـسـوع ودمـه الأـقدسـين يـجعلـنا  
نـحس بـوجود الله معـنا وـحضورـه فيـ كـيانـنا وقدـ قالـ  
لهـ المـجد :

« خـذـوا كلـوا هـذا هـو جـسـدي المـكسـور لأـجلـكم  
اصـنـعوا هـذا لـذـكري .. هـذه الـكـأسـ هيـ العـهدـ الجـديـدـ  
بـدمـي اـصنـعوا هـذا كلـما شـربـتـم لـذـكري » ( ١ كـو ١١ : )

ومن المفید أن يجعل الشاب يوم التناول يوماً نموذجياً يحس فيه بقرب الله منه فيقضيه في نشاط روحي ومحاربات نافعة له ولغيره ويحترس من السقوط في العادات الشريرة والخطايا والأخطاء الهدامة الضارة .

#### ٧ - الخدمة :

الشاب الذي تختاره العناية الالهية ليكون خادماً ، تكون الخدمة سبب بركة له قبل أن يكون هو بركة للمخدومين .

نجو الخدمة ومحيط الخدام جو نقى طاهر يكون الله هو محور اجتماعاتهم ولقاءاتهم بعضهم مع بعض وبذلك يعيش الشاب في ذكر دائم لله ، يقرأ كثيراً في الكتاب المقدس والكتب الروحية الأخرى لكي يحضر الدرس ويحاول أن يعيش الدرس ويعاشه ويختبره قبل أن يلقيه ، ثم يلقي الدرس في الفصل ثم يحضر اجتماع الخدام ، وتكون له بالطبع لقاءاته مع مخدوميه يحدثهم عن الله في زياراته الخاصة لهم ويحثهم على مواطنة الحضور إلى الكنيسة ، وبهذا لا يجد وقتاً للتفكير في الشر أو السقوط في الخطية ويبتعد عن المعاشرات الرديئة التي تسبب الانحراف والفشل والهلاك .

هذا الشاب يكون قد نفذ نصيحة الرسول القائل :  
« أَمَا الشهُورات الشَّبابِيَّة فَاهْرُبُ مِنْهَا وَاتَّبِعِ الْبَرَّ وَالْإِيمَانَ  
وَالْحُبَّةَ وَالسَّلَامَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُ مِنْ قَلْبِ نَقِيٍّ ( ٢ تى  
٢ : ٢٢ ) ٠ »

---

### الفصل الثالث

#### بركات ذكر الله خالقه في أيام شبابنا

أن يذكر الشاب خالقه في أيام قوته وشبابه وينمو هذا الاتجاه معه في حياته يحصل على برkatات كثيرة ونعم جزيلة مادية وروحية وفي النهاية حياة أبدية سعيدة يتყع فيها مع المسيح الذي أحبه وعاش ذاكرا له طيلة أيام حياته ومن هذه البركات :

##### ١ - البعد عن الخطية :

فالشاب الذي يذكر خالقه في أيام شبابه ويحاول أن يتمسك به لا ينزلق إلى مواطن الزلل والخطية حسب قول المرنم :

« تمسكت خطواتي بآثارك فما زلت قدماء » ( مز ( مز ١٧ : ٥ ) وبذلك يحيا حياة الانتصار على الشيطان والخطية .

## ٢ - النجاة من آثار الخطية المدمرة :

المعروف أن أجرة الخطية هوت . ( رو ٦ : ٢٣ ) أي عاقبتها الهلاك الأبدي إن لم يتتب عنها الإنسان ، هذا إلى جانب آثارها المدمرة في هذه الحياة الدنيا ، فهي تجلب الأمراض والفشل والخراب ، وحقا قال الحكيم : « البر يرفع شأن الأمة وعار الشعوب الخطية » . ( أم ١٤ : ٢٤ ) .

## ٣ - القدو في النعمة والقامة الروحية :

الذى يتذكر رب فى شبابه ويتمسك بوصاياته ينمو فى النعمة والقامة الروحية أمام الله والناس مثل الشاب صموئيل الذى كتب عنه :

« وكبر الصبي صموئيل عند رب » . ( ١ صم ٢١:٢ ) وليس عند العالم ، وكذلك كتب عنه :

« أما الصبي صموئيل فترزأيد نموا وصلاحا لدى رب الناس أيضا » . ( ١ صم ٢ : ٢٦ ) .

+ ومثل يوحنا المعمدان أعظم مواليد النساء الذى كتب عنه :

« أما الصبي فكان ينمو ويتقوى بالروح » . ( لو ١ : ٨٠ )

+ ومثل رب يسوع قدوتنا الصالحة ومثمنا الأعلى الذى كتب عنه :

« واما يسوع فكان يتقدم في الحكمة والقامة والنعمة عند الله والناس » (لو ٢ : ٥٢) .

ويصبح الشاب مشهودا له من الجميع بحياة التقوى والفضيلة ومحبة الله كتيموثاوس الشاب الذي كتب عنه :

« وكان مشهودا له من الاخوة الذين في سترة وايقونية » (أع ١٦ : ٢) .

#### ٤ - التمتع بصحة روحية وجسدية :

يتمتع الشاب الطاهر التقى بصحة روحية وجسدية ونجاح علمي وسمعة طيبة ومستقبل مشرق وحياة محترمة من الجميع كالشاب يوسف الصديق الذي تمسك بالرب وبوصياته وبكل قوته فسانده الرب وحفظه وأوصله إلى أعلى مراحل النجاح والمجد « وكان الرب مع يوسف فكان رجالا ناجحا ... ورأى سيده أن الرب معه وأن كل ما يصنع كان الرب ينجزه بيده . فوجد يوسف نعمة في عينيه وخدمه فوكله على بيته ودفع إلى يده كل ما كان له ... لأن الرب كان معه ومهما صنع كان الرب ينجزه » (تك ٣٩) .

واستخدمه الرب في إنقاذ كل شعب مصر وشعوب البلاد المجاورة من الموت جوعا حتى سمي « صفقات فعنیج » أى مخلص العالم .

## ٥ - يكون بركة للآخرين :

من خلال عشرته مع الله واختباراته الروحية في حياة التقوى والسير مع الله يستطيع أن يخدم الآخرين وينفعهم سواء بقدوته أو بكلامه فيكون كابراهيم خليل الله الذي قال له رب :

« أباركك وأعظم اسمك وتكون بركة » ( تك ٢:١٢ ) . وهكذا يكون الشاب التقى سبب بركة لنفسه ولكل الذين من حوله .

## ٦ - ينال موهب متنوعة :

الإنسان الذي يذكر خالقه في أيام شبابه ويقضى حياته كلها في السير مع الله والعشرة العميقة معه ويحيا في حياة التقوى ومحافاة رب ينعم عليه الله أحياناً بموهبة مختلفة لمنفعته ومنفعة الكثيرين حوله لأن « الإنسان الغائب رب يعلمه طريقاً يختاره . نفسه في الخير ثابت ونسله يرث الأرض . سر رب لخائفيه وعهده لتعليمهم » ( مز ٢٥: ١٢ - ١٤ ) .

## ٧ - يعيش شيفوخة سعيدة مباركة :

الذي يذكر خالقه في أيام شبابه ويتعود على الممارسات الروحية ووسائل النعمة المختلفة من صوم وصلوة وحفظ المزامير وقراءة الكتاب المقدس وحفظ بعض أجزاءه عن ظهر قلب واعتراف وتناول يستطيع في

شيخوخته أن يمارس ولو بعض هذه العبادات ووسائل النعمة ويستمر في ممارستها دون عناء لأنه تعود عليها منذ شبابه ف تكون سبب بركة له في شيخوخته، وسبب تعزية وفرح ويوصينا أحد القديسين قائلاً : « جاهر في شبابك لكي تفرح في كبرك » .

#### ٨ - الفوز بالحياة الأبدية السعيدة :

فالذى يذكر خالقه منذ فجر شبابه ويقضى حياته كلها في مخافته ومحبته وحفظ وصاياه بكل الأمانة والتدقيق لا شك أنه بنعمة المسيح سيفوز بالحياة الأبدية ويتمتع بالمجد الأبدي ويكون له ثقة أكيدة بذلك مع بولس الرسول الذى قال :

« لأنى عالم بمن آمنت وموقن أنه قادر أن يحفظ وديعنى إلى ذلك اليوم » ( ١٢ : ١ تى ٢ ) .

« قد جاهدت الجهاد الحسن أكملت السعي حفظت الإيمان وأخيراً قد وضع لى أكليل البر الذى يهبه لى فى ذلك اليوم رب الديان العادل . وليس لى فقط بل لجميع الذين يحبون ظهوره أيضاً » ( ٨ ، ٧ تى ٤ ) .

#### أخى الشاب :

أخيراً فلنسمع ختام الأمر كله اتق الله واحفظ وصاياه لأن هذا هو الإنسان كله .

اذكر خالقك فى أيام شبابك حتى يكون لك الخير كله .  
الرب مع روحك . . . أمين .